

El Coro Unimore- Universidad de los Estudios de Módena y Reggio Emilia- nace en el 2001 como actividad cultural propuesta por estudiantes y del personal de la Universidad para favorecer la agregación y la socialización universitaria y el desarrollo de la cultura musical juvenil y del territorio a través de la expresión vocal e instrumental, contribuyendo a la visibilidad pública de la Universidad. El Coro y la Orquesta de la Universidad han colaborado activamente con más de 150 conciertos tanto en agrupación de cámara como a capela; entre el más prestigioso de los conciertos recordamos aquel en Sala Nervios en Vaticano y el concierto del 2010 cerca de la arena de Verona bajo la dirección del M. Ennio Morricone. Muy atento a proyectos benéficos, el Coro y la Orquesta de la Universidad se abren al soporte de manifestaciones, como a aquel obligado al campo devastado de Centi Colella a la Águila y al gran concierto de los Universitarios en Roma ante el prestigioso Auditorio de la Conciliación en octubre de 2012, dedicado a la Emilia devastada: más de 400 universitarios de toda Italia en un único coro para la célebre Carmina Burana bajo la dirección del famoso M^o Karl Martin. En octubre de 2014 el Coro volvió a tocar en el espléndido marco de la Arena de Verona con el espectáculo "La Ópera es la Gran Belleza" conducida por Michele Mirabella con la participación del gran tenor José Cura: en el octubre siguiente se abre el año Académico de la Universidad de Múnich de Baviera. En el 2015 ha sido protagonista de la iniciativa "Good New" promovida en la Expo 2015, Pabellón Italia, y de la transmisión "La noche de navidad" de Telereggio. En noviembre de 2015 se ha exhibido cerca del Auditorio Haydn de Bolzano al Banquete Internacional de los Coros y las Orquestas Universitarias, junto a formaciones procedentes de muchas ciudades europeas. En abril de 2016 se ha contribuido, junto con otras 300 agrupaciones, a dar vida al coro polifónico más grande del mundo tomando parte la "la plaza en cantada", en Piazza del Plebiscito en Nápoles, evento organizado por MIUR y FENIARCO: el pasado 15 de octubre se actuó en el Palazzo dei Congressi de Pisa en ocasión del Festival Pisano de los Coros Universitarios.

El Coro y la Orquesta de la Universidad son tratados y dirigidos desde su fundación por M. Antonella Coppi.