

## **CORO DELL'UNIVERSITÀ DI MODENA E REGGIO EMILIA**

### **CURRICULUM BREVE**

Il Coro dell'Università di Modena e Reggio Emilia nasce nel 2000 come attività culturale promossa dagli studenti e dal personale dell'Ateneo di Modena e Reggio Emilia: tra i principali scopi vi è quello di favorire lo sviluppo della cultura musicale giovanile universitaria attraverso l'espressione vocale e strumentale, contribuendo anche alla visibilità pubblica dell'Università di Modena e Reggio Emilia. Accanto a questo, il Coro attraverso le attività di pratica musicale promuove l'aggregazione e la socializzazione universitaria attraverso scambi musicali con analoghe realtà sia italiane che internazionali.

Il repertorio spazia dal classico al contemporaneo, capace di interessare ed appassionare tutti i membri che di esso fanno parte ogni anno. Ad oggi il Coro ha al suo attivo oltre 240 esecuzioni pubbliche, tra le quali si ricorda il concerto di chiusura delle celebrazioni giubilari universitarie consecutivamente dal 2002 al 2008 presso la Sala Nervi in Vaticano alla presenza del Santo Padre. Ha preso parte a numerosi Festival Internazionali dedicati alla musica Universitaria, come quello presso la Sala dei Notari di Perugia e quello tenuto nell'ottobre 2014 presso l'Università Tecnica di Monaco di Baviera dove ha presenziato alla Apertura dell'Anno Accademico. Molti gli scambi con le Università italiane, tra cui quella di Pavia, di Pisa, di Palermo, di Perugia, di Ferrara, di Parma, di Genova, di Salerno, di Sassari, di Camerino, dell'Insubria, di Milano Bocconi e Milano Bicocca, di Verona, di Udine, di Napoli l'Orientale, di Trieste, di Roma Tor Vergata, di Reggio Calabria, di Bolzano, di Lubiana, svoltisi alla presenza dei Rettori degli Atenei coinvolti. Gli importanti risultati raggiunti sotto il profilo esecutivo musicale, hanno portato il Coro nel 2010 a vincere la selezione come coro di appoggio al Concerto del M. Ennio Morricone presso l'Arena di Verona, dove è tornato ad esibirsi nell'ottobre 2014 quale coro di sfondo nello spettacolo "L'Opera è la Grande Bellezza" diretto da Michele Mirabella con la partecipazione del grande tenore José Cura. È stato inoltre protagonista della iniziativa "Good News" per Expo 2015, iniziativa promossa dal Padiglione Italia. Attivi anche sotto il profilo solidale, il Coro e l'Orchestra recentemente hanno preso parte alle iniziative di Donatori di Musica, offrendo momenti musicali presso i reparti di Oncologia d'Ospedale di Reggio Emilia (CORE), per quello del Policlinico di Modena e per il MIRE. Come sede del Coordinamento Nazionale dei Cori e delle Orchestre Universitarie Italiane, nato nel 2008 sotto il patrocinio della CRUI e a cui hanno aderito oltre 40 Atenei, il Coro e l'Orchestra Unimore hanno promosso numerose iniziative nazionali ed internazionali, eseguendo opere di alto valore musicale come la Messa da Requiem di Mozart e la Misa Creolla di Ramirez presso il San Leo Festival, il Festival universitario di Venezia, il Primo Simposio Internazionale University Choirs and Orchestras, Università di Bolzano e il II tenutosi presso l'Università di Perugia. Il Coro ha inoltre curato ed organizzato il Grande Concerto degli Universitari a Roma (2010) tenutosi all'Auditorium della Conciliazione, con oltre 400 voci provenienti dai cori universitari italiani sotto la direzione del famoso M. Karl Martin. Dallo scorso luglio 2017 il Coro ha nuovamente l'onore di salire sul palco del M. Ennio Morricone nel suo 60° world Tour eseguendo le celeberrime musiche da film che hanno reso il maestro famoso nel mondo, prendendo parte ai concerti di Milano e Torino 2018. Il Coro è recentemente stato ospite della Columbia University di New York, eseguendo a cori uniti la grande Messa da Requiem di G. Verdi. Il Coro e l'Orchestra sono curati e diretti sin dalla costituzione dal M. Antonella Coppi.