Dopo il successo della Prima Edizione 2008 che ha suscitato pieno interesse da parte delle Università italiane torna il Convegno Nazionale "Cori ed Orchestre Universitarie: ricerche e nuove proposte a due anni dal Protocollo d'Intesa". Unico nel suo genere in Italia, si propone in questa sede di esporre i risultati della fase di avvio della ricerca sullo stato delle attività extra curricolari di tipo musicale attive presso gli Atenei nazionali, esponendo nuovi contributi e proposte di approfondimento.

Il Convegno costituirà una nuova occasione di riunione del Coordinamento Nazionale, che ha preso forma durante l'edizione 2008 con l'adesione al Protocollo d'Intesa, momento importante per promuovere nuovi ambiti di studio e di ricerca nel campo della valorizzazione delle attivita' extra-curricolari universitarie quale veicolo di cultura, aprendo alla più ampia condivisione delle proposte provenienti da settori e strutture esterne affini e trasversali all'Università.

Tra gli obiettivi principali, inoltre, vi è quello di creare un Forum attivo della Conferenza Nazionale dei Direttori e Responsabili Cori ed Orchestre universitarie, per la presentazione di analisi scientifiche e didattiche a livello nazionale aperte al confronto e all'aggiornamento professionale. La struttura del Congresso prevede sia presentazioni ad invito da parte di esperti nazionali sia comunicazioni libere

COMITATO ORGANIZZATORE:

Dr.ssa Grazia Fenu

Delegato del Rettore Università di Sassari

Dr.ssa Antonella Coppi

Delgato del Rettore Università di Modena e Reggio Emila

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Segreteria del Rettore Uniss: Rag. F. Mulas, A. Fara Rettorato Unimore: L. Musto, V. Brancolini

UFFICIO CONGRESSI:

Across Sardinia

Viale Italia, 12 – 07100 Sassari Tel: 079/2010120 Fax: 079/2010653

Cell. 347/1854113

e-mail: cri.across@tiscali.it www.across.sardinia.it

ENTI PATROCINATORI







REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA





Comune di Sassari



Associazione Nazionale degli Organismi per il Diritto allo Studio Universitario



ente regionale studio universitario









RICERCHE E NUOVE PROPOSTE A DUE ANNI DAL PROTOCOLLO D'INTESA

SASSARI 30 APRILE E 1 MAGGIO 2010

> **AULA MAGNA** Piazza Università

> > ORE 9,00

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia Dr.ssa Grazia Fenu - Dr.ssa Antonella Coppi I progetti previsti nel Protocollo d'Intesa: stato dei lavori e presentazione della prima Conferenza Nazionale Italiana dei Direttori e Responsabili compagini musicali Universitarie Presentazione degli Atti del I convegno Nazionale Cori ed Orchestre Universitarie

ore 13.00 Colazione di lavoro

ore 14,30 Università degli Studi di Genova Prof. Enrico Ravina Lo sviluppo delle Attività Musicali di Ateneo a Genova

ore 15,00 Dr.ssa Maria Raffaella Ingrosso Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Presentazione del primo Centro Italiano di Documentazione Musicale Universitaria

Università degli Studi del Piemonte Orientale M.º Emanuele Fresia L'orchestra sinfonica: scelta ed analisi di un programma

Università degli Studi Napoli l'Orientale Dott.ssa Bianca Sodano Esistenza ed importanza del Coro nell'ambito delle strutture universitarie

Università degli Studi dell'Insubria Dott.ssa Marina Protasoni La laringe che canta: quali attenzioni tecniche e propedeutiche per i cantori

Università degli Studi del Molise Prof. Giuseppe Maiorano "Il Coro dell'Università del Molise: passione, amicizia, studio"

COMUNICAZIONI LIBERE

Dibattito

Conclusioni Prof. Alessandro Maida, Rettore Emerito Università degli Studi di Sassari

ore 20.00 Aperitivo

ore 21.30 CONCERTO PER LA CITTÀ

1 Maggio

ore 9.30

ore 9,00 Registrazione dei partecipanti

Ersu Urbino

Dott. Lorenzo Ciaffoncini Il gruppo musicale d'Ateneo e le attività musicali studentesche dell'Università di Urbino

Saluti ed Apertura dei lavori

ore 10,30 Università degli Studi del Piemonte Orientale Dott. Andrea Mogni

> Un coro fuori dal coro. Metodologie informatizzate di apprendimento e gestione corale

Università degli Studi di Messina

Dott. Lorenzo Ferrigno Il corso di canto corale dell'Università di Messina con l'esperienza di un grande Maestro: Eugenio Arena e il suo metodo innovativo

ore 11.30 Pausa caffè

ore 11,45 Università degli Studi di Verona

Dott. Luca Marchetti Coro Università di Verona:

Ambasciatore Musicale della cultura accademica scaligera

Università degli Studi di Perugia Dott. Sandro Azzarelli Attività e prospettive in un quadro economico difficile

Università degli Studi di Sassari M.º Daniele Manca Esperienza personale

COMUNICAZIONI LIBERE

Dibattito

ore 13.00 Chiusura dei lavori

Si ringrazia per aver finanziato il progetto: Regione Autonoma della Sardegna **ERSU** Fondazione Banco di Sardegna